

IHR FOTOTERMIN:**TIPPS ZUR VORBEREITUNG FÜR EIN GELUNGENES BEWERBUNGSFOTO**

Sie werden beruflich neue Wege gehen und ein Termin für aktuelle Bewerbungsfotos steht an. Nun geht es an die konkreten Vorbereitungen.

Hier tauchen viele Fragen auf: Woran muss ich denken?

Was ziehe ich an? Benötige ich ein professionelles Styling? Was kann ich tun, damit die Aufnahmen

bestmögliche Ergebnisse liefern?

Dieser Artikel soll ein paar Antworten geben.

**TERMIN EINPLANEN**

Versuchen Sie sich so zu organisieren, dass Sie vor dem Termin genug Zeit haben, sich physisch und mental ein wenig vorzubereiten. Vermeiden Sie Eile und Hektik. Auf das Shooting selbst sollten Sie sich in aller Ruhe und ganz entspannt einlassen können. Demnach planen Sie am besten keine weiteren Termine im Anschluss, so dass Sie nicht gezwungen sind, auf die Uhr zu schauen.

Wenn möglich: schlafen Sie am Tag der Aufnahmen aus!

WELCHE WIRKUNG MÖCHTE ICH ERZIELEN?

Überlegen Sie, welche Wirkung Sie mit den Fotos erzielen möchten. Ein guter Anhaltspunkt ist, zu schauen, wie sich die Branche oder die Firma präsentiert, in der Sie tätig werden möchten.

Ist dies von Unternehmen zu Unternehmen unterschiedlich oder sind Sie noch unsicher, wo Ihre Reise hingehen soll? Dann sorgen Sie dafür, dass Sie für alle Fälle ausgestattet sind:

Mit einem klassischen, konventionellen Foto in Blazer und Bluse / Sakko und Krawatte, als auch mit einem lässigen, etwas zwangloserem Foto. Generell gilt: Sie sollten einen gepflegten, sympathischen Eindruck machen. Gute Erfolgchancen haben Fotos, die Ihrem potentiellen Arbeit- oder Auftraggeber suggerieren, Sie gehörten bereits zum Team – oder Sie werden sich dort bald sehr gut einfügen.

VORBEREITUNG ZUHAUSE

Ein paar Dinge können Sie schon im Vorfeld erledigen: Denken Sie ein oder zwei Tage vor Ihrem Fototermin daran, Ihre Augenbrauen zu zupfen. Am Abend zuvor verhilft ein Peeling oder eine Gesichtsmaske zu einem schönen Hautbild.

Finger weg von Pickeln und Hautunreinheiten – sie können leicht mit Make-up abgedeckt oder später bei der Fotoretusche korrigiert werden.

Gönnen Sie sich vor dem Shooting vielleicht nochmal einen Besuch beim Friseur – zumindest aber sollten Ihre Haare frisch gewaschen sein, gesund und gepflegt aussehen.

Männer sollten sich vor dem Termin nochmal frisch rasieren – oder ihren Bart in Form bringen.

Bei trockenen und rissigen Lippen schafft ein Pflegestift schnelle Abhilfe - bringen Sie ihn gerne mit zum Termin.

WAS ZIEHE ICH AN?

Ein guter Kleidungsstil kann Ihr Bewerbungsfoto perfekt machen. Wählen Sie ein Outfit, das stilvoll, aber nicht zu modisch ist – dies hat den Vorteil, dass Fotos, die heute gemacht werden, auch in ein paar Jahren noch zeitgemäß aussehen werden.

(Empfehlenswert vor allem, falls Ihr Foto für Veröffentlichungen eingesetzt werden soll)

Wichtig ist, dass Ihre Kleidung gut sitzt und weder zu groß, noch zu klein ist! Im Allgemeinen kann eine Frau in Kostüm und Bluse und ein Mann mit Hemd, Anzug und Krawatte nichts falsch machen.



DRESSCODE FÜR MÄNNER

Einfarbige Stoffe eignen sich in vielen Fällen besser als gemusterte. Verzichten Sie außerdem auf Nadelstreifen oder fein gemusterte Stoffe und Strukturen, denn diese ergeben auf Fotos häufig ein visuell fehlerhaftes Raster, den sogenannten "Moiré-Effekt".

Abzuraten ist auch von schwarzen Jacketts: Sie sind im heutigen Berufsalltag nicht üblich, schlucken viel Licht und machen insgesamt einen zu tristen Eindruck.

Setzen Sie beim Sakko besser auf Grau, Anthrazit, Blau oder Braun.

Krawatte – ja oder nein? In vielen Branchen ist die Krawatte kein Muss. Generell gilt aber: ein Bewerbungsfoto mit Krawatte kann niemals falsch sein. Entscheiden Sie sich für die Krawatte, sollte der Knoten sauber gebunden sein und den Kragensteg sowie den obersten Hemdknopf komplett bedecken. Die Krawatte darf gerne für einen farbigen Akzent im Foto sorgen! Achtung: Wenn Sie ein Einstecktuch wählen, sollte es zum Hemdstoff und nicht zur Krawatte passen. Fragen Sie ggf. bei einem Herrenausstatter nach aktuellen Trends.

Zum Shooting bringen Sie am besten eine kleine Auswahl von unterschiedlichen Jacketts, Hemden und Krawatten mit, damit wir die passende Kombination aussuchen und das Outfit variieren können.

DRESSCODE FÜR FRAUEN

Das Businessoutfit der Frauen lässt ein wenig mehr Spielraum zu, als das der Männer. Ob bei Kostüm oder Kleid – neben klassischen, gedeckten Tönen dürfen sie ruhig zu mehr Farbe oder auch Pastelltönen greifen, je nach Typ und Branche. Informieren Sie sich über die aktuelle Businessmode, lassen Sie sich von Outfits auf modernen Businessportraits inspirieren oder investieren Sie sogar in eine Farb- und Stilberatung.

Für klassische Bewerbungs- oder Businessfotos empfehle ich Frauen, ihr Sakko mit einem einfachen Basic-Oberteil mit Rund- oder V-Ausschnitt oder mit einer Bluse **ohne Kragen** zu kombinieren. Dies hat den Vorteil, dass der Kragen des Sakkos nicht mit dem Kragen der Bluse konkurriert und sorgt für ein aufgeräumtes, stimmiges Gesamtbild. Gehört die klassische weiße Bluse unbedingt in Ihr Geschäftsleben, so trägt man den Kragen der Bluse über dem Kragen des Sakkos.

Accessoires: Bitte nicht zuviel Schmuck. Akzente können Sie durch Ohrringe oder eine schlichte bis auffällige (Statement-)Kette setzen – je nachdem, womit Sie sich am wohlsten fühlen.

Hohe Schuhe sorgen beim Shooting für eine schöne Körperhaltung, auch wenn sie auf dem Bild nicht zu sehen sind. Bringen Sie zum Fototermin am besten eine kleine Auswahl an Kleidungsstücken mit. Ich oder meine Stylistin helfen vor dem Termin gern, die passenden Outfits auszuwählen.

FRISUR UND MAKE-UP FÜR EIN BEWERBUNGSFOTO

Wenn möglich, investieren Sie in ein professionelles Styling durch eine Visagistin. Sie kann sowohl Damen als auch Herren optimal auf die Fotosession vorbereiten und einen entscheidenden Beitrag zu qualitativ hochwertigen Bildern leisten:

Passend zu Ihrem Typ, zum Outfit und für den jeweiligen Aufnahmeweck wird sie ein spezielles Foto-Make-up auftragen, und – wenn gewünscht – auch beim Haarstyling helfen.

Wenn Sie sich lieber selbst um Frisur und Make-up kümmern, sollten Sie auf Folgendes achten:



Da der Blitz bei den Fotoaufnahmen sehr hell ist und viel Farbe schluckt, empfehle ich grundsätzlich: Geben Sie ein bißchen mehr Gas, als bei Ihrem üblichen Tages-Make-up und betonen Sie vor allem die Augen etwas stärker als sonst. Vermeiden Sie dabei hellen, glitzernden Lidschatten. Sehr wichtig ist die ideale Form und Pflege der Augenbrauen. Blasse Augenbrauen lassen Ihr Gesicht weniger harmonisch erscheinen – geben Sie daher auch hier ruhig etwas Farbe hinzu und füllen Sie die Augenbrauen auf, wenn nötig.

Tragen Sie eine auf Ihren Hauttyp abgestimmte Foundation und passenden Puder gleichmäßig auf. Den Puder bringen Sie zum Termin gerne mit - so lässt sich glänzende Haut schnell in den Griff bekommen.

Wer mit Rouge geübt ist, darf seinem Gesicht gerne zusätzliche Kontur verleihen. Profis betonen die Wangenknochen mit Bronzetönen und die Wangen mit Blush / Apricot.

Für gepflegte, weiche Lippen benutzen Sie mindestens einen Pflegestift, gerne aber auch farbige Lippenstifte oder Gloss. Da die Haare ordentlich gekämmt und frisiert sein sollten, bringen Sie neben Ihren Kosmetika unbedingt auch Ihre gewohnten Bürsten und Stylingprodukte mit.

Am Wichtigsten ist, dass Sie sich wohlfühlen. Vor den Aufnahmen ist daher genug Zeit, einen sorgfältigen Blick in den Spiegel zu werfen!

PERSPEKTIVE UND MIMIK - OPTIMISTEN SIND IM VORTEIL

Auch wenn Sie vermutlich nicht täglich vor der Kamera stehen: Versuchen Sie, so unbefangen wie möglich ins Fotoshooting zu gehen. Bringen Sie gute Laune mit und lassen Sie sich vertrauensvoll auf meine Anregungen ein. Strahlen Sie Optimismus aus!

Auf Bewerbungsfotos sollten Sie selbstbewusst und aufgeschlossen in die Kamera schauen, also Blickkontakt zum Betrachter haben. Punkten können Sie mit einem offenen Lächeln oder mit einem entspannten, freundlichen Gesichtsausdruck. Dies ist von Mensch zu Mensch unterschiedlich und hängt teilweise auch von der Position ab, auf die Sie sich bewerben. Vielleicht üben Sie vorher zuhause vorm Spiegel – ansonsten nehmen wir uns bei den Aufnahmen genügend Zeit und Ruhe, die optimale Mimik und Perspektive zu finden.

Mit dieser Vorbereitung und einem professionellen Shooting erhalten Sie sicher ein Bewerbungsfoto, mit dem Sie Personalverantwortliche begeistern und bald schon zum Bewerbungsgespräch eingeladen werden!

**SICHERN SIE SICH IHREN WUNSCHTERMIN
UNTER 0176 20 73 27 10**